

# CONNAÎTRE et PRENDRE SOIN de son ARC

## Le corps de l'arc

Il est en bois ou en métal.

En bois, c'est du lamellé-collé, vernis pour éviter un décollement possible en cas de trop grande humidité (et oui, on tire aussi sous la pluie...)

En métal, il est peint, et il faudra faire attention de ne pas écailler la peinture en plaçant la flèche : ce serait inesthétique et pourrait amener des reproches car les écaillures seraient particulièrement à l'intérieur de l'arc, et pourraient être un repère (supplémentaire) à la visée... ce qui est interdit.

## Les branches

Elles aussi sont en lamellé-collé, tout bois ou bois et carbone.

La moindre griffure sera une source possible de décollement, alors attention : il faudra, chaque fois que nécessaire, colmater avec un vernis (à bois ou à ongles, pourvu qu'il soit incolore !).

Elles peuvent être vissées, engagées dans une rainure, bloquées dans un logement...

Attention : sur nos arcs classiques, elles sont toujours recourbées vers l'avant : ne nous trompons pas de sens, la corde partirait dès la mise sous tension.

### Quelle branche ?

Il faut placer la branche la plus faible en haut, la plus rigide (la plus épaisse) en bas : difficile à voir à l'oeil nu, mais on peut se fier aux inscriptions du fabricant : pas d'inscription à l'intérieur : c'est la branche haute ; les inscriptions de hauteur et de puissance sont sur la branche basse ; on peut aussi prendre les deux branches en main, côté recourbé à l'extérieur, puis les retourner haut vers le bas, bas vers le haut : on trouvera toujours un indice sur l'inscription.

### Ne pas vriller les branches

On préconise l'utilisation d'une fausse-corde, ou d'un bandoir d'arc. Notre club a une fausse-corde, généralement accrochée à une branche des repose-arcs muraux. Son utilisation est facile, il suffit de voir faire un autre archer, puis de l'utiliser soi-même sous la direction de quelqu'un, ensuite vous pourrez faire seul(e).

Une branche vrillée ne pose pas de problème majeur au début : on tire aussi bien, mais peu à peu le défaut s'accroît et un jour la corde sortira des gorges de la poupée.

Un branche peut être vrillée avant l'achat -c'est très rare. Cela arrivera surtout par une mauvaise position quand on bande l'arc avec la jambe (il faut que les deux branches soient bien à plat derrière la cheville et derrière le genou) ; cela arrive également si l'arc est rangé en position debout un peu de travers (à éviter absolument), ou si on le laisse derrière une vitre par temps ensoleillé.

## La corde

Elle est faite de plusieurs brins de fibre -dacron pour les arcs d'initiation, fast light le plus souvent pour les arcs de compétition.

**Une corde** en dacron dure des années, mais elle doit être entretenue régulièrement. Quand elle semble sèche, quand des brins sortent, il faut la graisser avec de la cire : la wax. Arc monté, on passe le bâton de wax tout le long de la corde (sauf tranche-fils), à plusieurs reprises, puis on enlève le surplus en passant un fil ou une mince ficelle en boucle autour de la corde : cela permet en même temps de faire mieux pénétrer la wax à l'intérieur des brins.

**Les tranche-fil** sont là pour protéger les brins aux endroits les plus sensibles : point d'encoche (lieu d'écrasement le plus fort au départ de la flèche) et place des doigts sur la corde, poupée et partie de la branche où porte la corde au repos et où elle arrive après décochage.

Si un tranche-fil se défait, on peut soit l'arrêter par une ligature, soit le refaire entièrement, surtout s'il s'agit du tranche-fil central car le point d'encoche pourrait se déplacer.